

Nhằm thúc đẩy lòng yêu sách và tạo điều kiện cho những người yêu sách bày tỏ cảm xúc cá nhân về những vấn đề liên quan đến sách và văn hóa đọc ngày nay nhân ngày Sách và bản quyền thế giới 23/4/2013, Chi hội Thạc sĩ viên công cộng TP Hồ Chí Minh phối hợp với Thạc sĩ viên KHTH tổ chức cuộc thi: “Quyền sách tôi yêu” dành cho mọi đối tượng trong và ngoài thành phố tham gia.

Sau hơn 01 tháng triển khai thi, Ban Tổ chức đã tiếp nhận trên 400 bài dự thi với các thể loại: văn xuôi, vè, thơ ...

Ban Tổ chức đã tiếp nhận các bài dự thi đến từ Hà Nội, Hồ Long, Hải Phòng, Quảng Trị, Phú Yên, Cần Thơ, Trà Vinh và các quận, huyện tại TPHCM. Thành phần dự thi là giáo viên, hiệu trưởng các trường THPT, THCS, cán bộ thanh thiếu niên, biên tập viên của các nhà xuất bản, sinh viên, học sinh các trường THPT, THCS và tiểu học. Trong đó có những bài viết ghi qua bưu điện, những bài viết tay của các em học sinh tiểu học với nét chữ rất đẹp, trang trí bài viết rất công phu, những người gửi kèm theo tấm lòng của mình vào trang viết.

Nội dung đồ tài rất phong phú và đa dạng, có bài phản ánh cái nhìn về văn hóa đọc trong thời đại bùng nổ của công nghệ thông tin; cái nhìn về văn hóa đọc của học sinh sinh viên; cũng có bài nêu lên suy nghĩ của một cán bộ thanh thiếu niên. Và rất nhiều bài viết cảm nhận khi đọc một tác phẩm, một nhân vật trong tác phẩm mà mình yêu thích.



Trong số 400 bài dự thi có hơn 200 tác phẩm được công nhận và viết ghi thiêu có tác phẩm mới xuất

bên nhà quyên “Cuộc sống không gì i hân” đến tác phẩm đã xuất bản rất lâu như Jane Eyre.
Nhưng tác phẩm văn học Việt Nam như *Chị cội cội*
ngà
(Nguyễn Quang Sáng),
Bên quê
(Nguyễn Minh Châu),
Sống như
(Mạnh Phú Thọ),
Dòng mèn phiêu lưu ký
(Tô Hoài)... vẫn sống mãi trong lòng người đọc... Đọc biết có một bài thơ viết về Trùng Sa
được người viết là một cán bộ thơ viết nên khi đọc tác phẩm
“Tôi kể em nghe chuyện Trùng Sa”
của tác giả Nguyễn Xuân Thy.

Tất cả các bài viết đã được Ban Giám khảo đọc, tuy nhiên chọn tìm ra những bài hay nhất và in
thành một quyển sách có tên “Quyền sách tôi yêu”.

Kim Nhung